

国立音楽大学 楽器学資料館
第18回 子ども見学会

リコーダーで

バロック音楽を

たのしもう！

2025年

7月24日(木)

(A) 10:20~12:30 (B) 13:50~16:00

対象：小学4・5・6年生，中学生

定員：30名 (A)15名/(B)15名 ※応募多数の場合は抽選

参加費：無料

場所：国立音楽大学 楽器学資料館

〒190-8520 東京都立川市柏町5-5-1 4号館1階

バロック時代の楽器と一緒に
リコーダーを演奏できるよ！



ヴィオラ・ダ・ガンバ



チェンバロ



講座内容

私たちに、身近な楽器である「リコーダー」。

みなさんはリコーダーの歴史や、よく一緒に演奏されていた楽器を知っていますか？

なんとリコーダーは400年以上も昔の「バロック時代（1600～1750年）」から

大活躍していたんです。当時の作曲家であるバッハやヘンデルもリコーダーのための

曲を作っていて、「チェンバロ」や「ヴィオラ・ダ・ガンバ」などと一緒に演奏されていました。

リコーダー奏者の向江昭雅先生に教えていただき、みなさんもバロック時代のアンサンブルに挑戦しましょう！きっとリコーダーの魅力を再発見できますよ！

また、楽器学資料館の展示室ではたくさんのバロック時代の楽器を解説つきで

見学できますので楽しみに♪



リコーダー

向江 昭雅 先生

国立音楽大学楽理学科卒業後、ミラノ市立音楽院古楽器科に留学。リコーダーを山岡重治、ペドロ・メメルスドルフ、音楽学を磯山雅の各氏に師事。バッハ・コレギウム・ジャパン等ソリストとして国内の主要オーケストラへの出演多数。リコーダー・オーケストラ「デル・ソーレ東京」指揮者。東京藝術大学古楽科、国立音楽大学非常勤講師。

坪田 一子 先生



ヴィオラ・ダ・ガンバ

長久 真実子 先生



チェンバロ

時間割

① 午前のグループ	② 午後のグループ	内容
10：00	13：30	受付開始
10：20	13：50	ごあいさつ・ガイダンス
10：30	14：00	生演奏と解説／リコーダー体験♪
11：30	15：00	休けい
11：40	15：10	展示室の見学 ～バロック時代の楽器～
12：20	15：50	アンケート記入・ごあいさつ
12：30	16：00	おわり

※A グループ、B グループはそれぞれ同じ内容です。

手続きの流れ

国立音楽大学楽器学資料館



① 申し込みページより、必要事項をご入力ください。

(受付・抽選には「teket (テケト)」を使用いたします)

＊ご兄弟・お友達と一緒に3名までのグループでのお申し込みも可能です。

必要事項に、人数とお名前をご入力ください。

＊1名または1グループにつき、①・②どちらか1回のお申し込みが可能です。

＊付き添いの保護者の方のお申し込みは不要です。受講者の分のみお申し込みください。

② 「teket (テケト)」に会員登録(無料)、またはログインをお願いいたします。

メールアドレス認証ののち、お名前とパスワードを設定すると登録ができます。

■ 申し込み期間は **6月20日(金) 正午から 6月30日(月) 正午まで**

■ 応募者多数の場合は、抽選とさせていただきます。

抽選結果は7月3日(木)に、ご入力いただきましたメールアドレスへ、teketより自動送信されます。「@teket.jp」からのメールを受信できる設定にさせていただきますようお願いいたします。

■ 参加者には、楽譜などの参加資料を別途メールでお送りいたします。

7月8日(火)になってもメールが届かない場合は、お電話で必ずお問い合わせください。

キャンセルの場合

■ 参加できなくなってしまった場合は、早めに電話かメールでお知らせください。

(電話番号：042-535-9574 メールアドレス：info.collectorg@kunitachi.ac.jp)

持ち物

リコーダー

ソプラノでもアルトでも可。学校でお使いのリコーダーをお持ちください。

上着

展示室は冷房がとてもしっかり効いています。体調をくずさないためにも必ずお持ちください。

飲みもの



帽子



熱中症対策としてご持参ください。

感染症拡大予防について

■ 発熱や体調不良の場合はご参加をお控えください。

個人情報の扱いについて

■ 申し込みフォームにご記入いただいた個人情報は今回の催しのためにのみ使用し、他の目的には使用しません。

■ 申し込みフォーム内の必須項目は、保険会社に参加者情報として開示します。どうぞご理解をお願いします。

保護者の方へ

■ お子様の受講中は後ろからご見学いただくことができます。ただし、スペースの関係上参加者に対して1名までとさせていただきます。

■ 原則、講義中および展示室内での写真撮影、ビデオ撮影、録音はご遠慮ください。休憩中や講義終了後にお子様の写真を撮っていただくのは構いません。

■ 当館の記録としての撮影、またマスコミの取材が入る場合がございます。予めご了承ください。

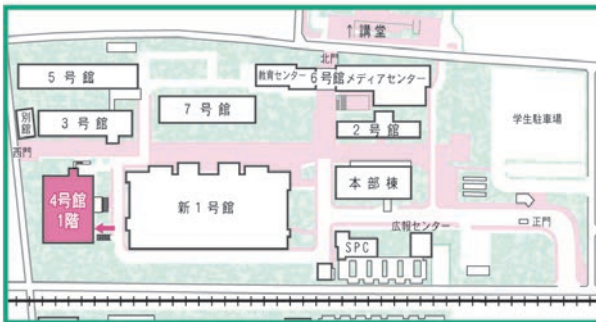
楽器学資料館って どんなところ？

約 300 点の
てんし
楽器を展示！

世界各地から
たくさんの楽器を
集めて展示して
いる場所だよ



毎週水曜日はどなたでも予約なしで見学できます
しょうさい
詳細は楽器学資料館 Web サイトをらん
ご覧ください



アクセス: 西武新宿(拝島)線・多摩モノレール「玉川上水」駅下車 徒歩8分/TEL: 042-535-9574